

Stöðupróf í tónfræði I. hluti: TÓNFRÆÐI BYRJENDA (SÝNISHORN)

(Ná verður að lágmarki 80 stigum úr þessum hluta til þess að mega þreyta 2. og 3. hluta prófsins).

1 – 10) NÓTNAHEITI

Hvað heita þessar nótur og í hvaða áttund eru þær?

Musical notation showing notes in two staves (treble and bass clef). The notes are: Treble clef: G4, A4, B4, C5; Bass clef: G3, F3, E3, D3.

11 – 30) TÓNSTIGAR

Skrifaðu eftirfarandi tónstiga með **lausum** formerkjum

H – dúr

Musical notation showing a single treble clef staff with a blank line for writing notes.

Hljómhæfur f – moll

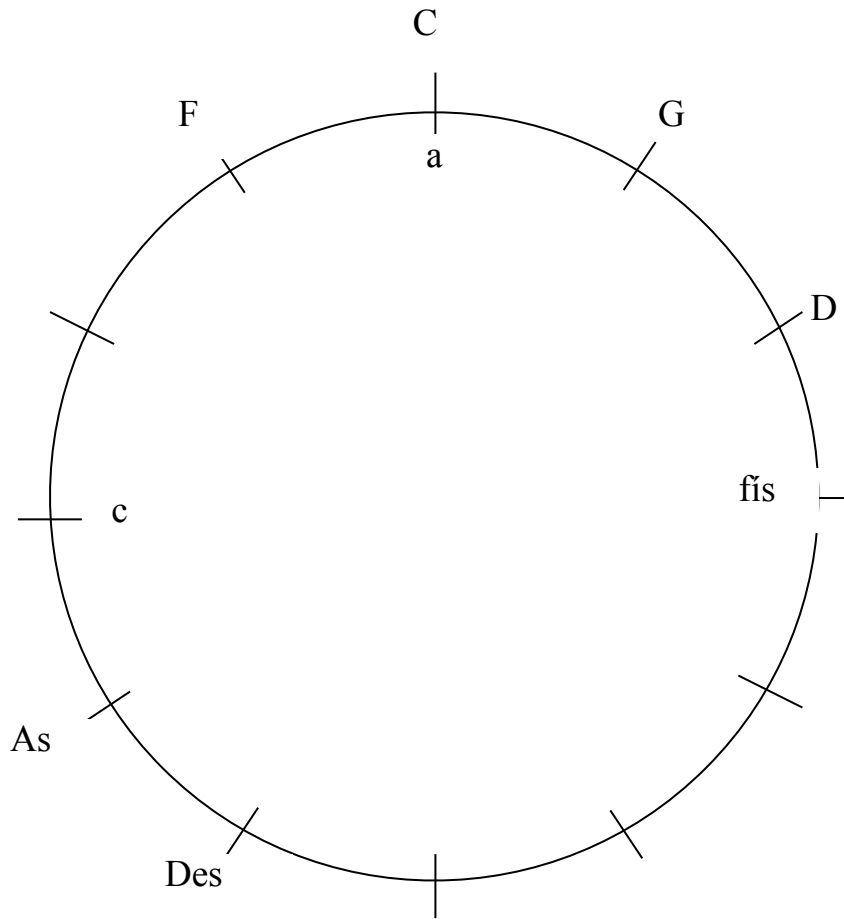
Musical notation showing a single bass clef staff with a blank line for writing notes.

31 – 40) TAKTTEGUNDIR

Settu taktstrik á réttan stað

Musical notation showing a single treble clef staff with a 6/8 time signature and a sequence of notes for identifying the beat.

41 – 50) FIMMUNDAHRINGURINN
Ljúktu við fimmundahringinn hér að neðan



51 – 80) TÓNBIL
a) Hvað heita þessi tónbil (mk - l. - hr. - st. - stk.)



b) Skrifaðu umbeðið tónbil fyrir **ofan** nótuna

stk 4 hr. 8 l. 3 st. 2 mk. 7

c) Skrifaðu umbeðið tónbil fyrir **neðan** nótuna

st. 3 hr. 4 stk. 8 mk. 3 l. 7

81 – 90) TÓNTEGUNDIR

Í hvaða tóntegund er þessi lagstúfur?

91 – 100) TÓNFLUTNINGUR

Tónflytjið í As – dúr.