

Ráðstefna um tengsl listsköpunar og rannsókna

FYRIRLESTRASALUR A

9.00-9.15
OPNUNARÁVARP

9.15-10.45
RANNSÓKNARFLETIR Í LISTFRÆÐUM

Aðalheiður Lilja Guðmundsdóttir
Hugarfóstur: mótun rannsóknarvettvangs í samtíma myndlistarfræðum

Jón Proppé
Íslensk listfræði: saga, staða og framtíð

Dagný Heiðdal
Orðasafn um myndlist

10.45-11.00
KAFFIHLÉ

11.00-13.00
HEIMSPEKI OG LISTIR

Gunnar J. Árnason
Samleið listar og heimspeki í nútíma

Hlynur Helgason
Þetta land er ekki þitt land: Taktískar áherslur Ólafs og Líbiu á Fenejvatváringnum 2011

Sigrún Sigurðardóttir
Truflun

Gunnar Hersveinn
Viskuleit gagnrýnnar og skapandi hugsunar

13.00-13.45
HÁDEGISHLÉ

13.45-15.15
RANNSÓKNIR SEM TÆKI
TIL SKAPANDI HUGSUNAR

Guðmundur Oddur Magnússon
Hverju þjónar skapandi hugsun?

Halldór Gíslason
Rannsóknaraðferðir sem opnun á hurðum eða gluggum inn í aðra heima

Unnar Örn Auðarson Jónasson
Rannsókn sem listform

15.15-17.15
SKAPANDI GREINAR,
KYNGERVI OG SAMFÉLAG

Sóley Stefánsdóttir
Hönnun í þágu jafnréttis

Sigrún Birgisdóttir
Eldhúsið sem pólitískt rými

Þorbjörg Daphne Hall
Hið kynlausa „indí“

Katrín Anna Guðmundsdóttir
„Ég lít ekki svo á að ég sé að breyta þjóðfélaginu“

FYRIRLESTRASALUR B

9.15-10.45
LISTIR OG STJÓRNUN

Njörður Sigurjónsson
Listin að stjórna:
Er stjórnandinn dauður eða var það öfugt?

Sigrún Jenný Barðadóttir
Article og Nýlistasafnið:
Stjórnun tveggja félagasamtaka á listasviðinu

Þórunn Helga Benedíks
Togstreita fagurfræði og stjórnunar í starfi sýningarstjóra

10.45-11.00
KAFFIHLÉ

11.00-13.00
LISTIR, LÍKAMI OG GILDISMAT

Karna Sigurðardóttir
Out of Actions

Sesselja Magnúsdóttir
Rannsókn á hreyfingu

Margrét Sigrún Sigurðardóttir
Ég sef vel - áhrif gildismats á viðskiptalíkon í skapandi greinum

Egill Arnarson
Um hvað snúast deilur um myndlist?

13.00-13.45
HÁDEGISHLÉ

13.45-15.15
TÁKN OG TEIKNING

Úlfhildur Dagsdóttir
Myndasögur og myndlist

Unnur Óttarsdóttir
Grunduð kenning með teiknuðum skýringarmyndum

Kári Sævarsson og Ragnar Jónsson
Myndhverfingakenningin

15.15-17.15
VINNUFERLI, LISTSKÖPUN
OG RANNSÓKNIR

Anna Línal
Listrannsókn og myndlist

Gunnús Ýr Finnbogadóttir
Hlutverk lista, ásta, og vinskaps

Sigurjón Baldur Hafsteinsson
Vasabækur sem rannsóknargögn listamanns: Sigurður Guðmundsson „málari“ og arkitektúr

STOFA 301

9.15-10.45
SVIÐSETTAR SJÁLFSMYNDIR

Magnús Þór Þorbergsson
Hlegið í ótíma: Hegðunarreglur áhorfenda og sjálfsmynd þjóðar

Hlín Agnarsdóttir
Um leikaraskap leikarans

Sigríður Lára Sigurjónsdóttir
Hið segjanlega og hugsanlega í pólitísku leikhúsi

10.45-11.00
KAFFIHLÉ

11.00-13.00
BORGARFRÆÐILEGT
SAMHENGI ARKITEKTÚRS

Hildigunnur Sverrisdóttir
Ergo sum mappa mundi – ég er kort

Sigrún Birgisdóttir
Reykjavíkurgötur

Anna María Bogadóttir
Vantar titil

13.00-13.45
HÁDEGISHLÉ

13.45-15.15
TÓNLIST OG LISTKENNSLA

Kristín Valsdóttir
Á leið til skilnings – um nám og námskenningar

Elín Anna Ísaksdóttir
Hver er reynsla tónlistarkennara af samræmdu prófakerfi í tónlist?

Ása Berglind Hjálmarsdóttir
Hvaða áhrif hefur markviss tónlistariðkun á líðan eldri borgara?

15.15-17.15
SJÁLFBÆRNI
OG LISTKENNSLA

Ásthildur Björg Jónsdóttir
Listkennsla og menntun til sjálfbærni

Ásdís M. Spanó
List, siðferði og vistvænni nálgun í listsköpun

Hugrún Þorsteinsdóttir
Sjálfbærar áherslur í hönnun og safnafræðslu

Jón Gunnar Biering Margeirsson
Ný tónlist á gömlum grunni

4. maí 2012

HUGARFLUG