

R6013, Ingólfsstræti 20
(Gott aðgengi / Good accessibility)

18.00 HÚSIÐ OPNAR / DOORS OPEN

TÓNLEIKAKVÖLD / BAND NIGHT

19.00 Gunnar and the Rest
19.30 Hellidemba
20.00 Post-Performance Blues Band
20.30 Wonder Blob

Nánari upplýsingar og útdrætti má finna á heimasíðu / For further information and abstracts visit our website

lhi.is/hugarflug

Stofa 24

Stofa 53

Stofa 54

Stofa 55

Finland

Rauða torgið

8.45

9.00 ACCESS IN ARTS *
10.30 Louise Foot
Expanding Realities
Margrét Norðdahl
Inclusive Art World

9.30 FYRIRLESTRAR
10.30 Þorbjörg Daphne Hall & Ásbjörg Jónsdóttir
The Reception of Jazz in Iceland 1930–1945 *
Hróðmar I. Sigurbjörnsson
Tristan og skógarpúkinn

FYRIRLESTRAR
Atli Ingólfsson
Úr glósum KHallams
Einar Torfi Einarsson
Ímynduð tónlist

LECTURE AND PERFORMANCE *
Erin Honeycutt
Baroque Beekeeping
Bryndís Hrönn Ragnarsdóttir
Resistance 01.10

10.30 LECTURES *
12.00 Geirþrúður Hjörvar
Gold, Colombia & the Roman Empire
Jóhannes Dagsson
Thought Experiments and Images
Michelle Site
Age-Related Memory Impairments and their Implications for Designers

SEMINAR AND PERFORMANCE *
Berglind María Tómasdóttir & Anthony Burr
Music Beyond Music

MÁLSTOFA OG SÝNING
Rúna Thors
Tinna Gunnarsdóttir
Flatbökusamsteypan
Grallaragerðin
Studio Trippin
Travelling Embassy of Rockall
Þverfagleiki þvers og kruss

PERFORMING BANDNESS *
Alexander Graham Roberts & Erik DeLuca
with **Laura Secord**
Gunnar and the Rest
Hellidemba
Post-Performance Blues Band
Wonder Blob

12.00

HÁDEGISHLÉ / LUNCH
Rektor og formaður Hugarflugsnefndar bjóða ráðstefnugesti velkomna

13.00 ARTS IN DETENTION *
15.00 Áine Mangaoang
Prisons of Note in Norway and the Philippines
Þráinn Þórhallsson
Music in Prisons in Iceland
Sonja Kovacevic
Pillow Talk
Sigrún Kristbjörg Jónsdóttir & Sigurður Halldórsson
Musical Journeys
Laufey Sigrún Haraldsdóttir
Music Connects

FYRIRLESTUR OG VINNUMÍÐJA
Mariella Thayer
Að þjálfna nemendur í að rækta eigin sköpun
Ása Helga Ragnarsdóttir & Hafdís Guðjónsdóttir
„Við höfum ekki tíma til að hjálpa þér leikskólastjóri, við verðum að æfa lag fyrir Lása lögggu annars fáum við ekki að vera lengur spæjarar!“

FYRIRLESTRAR OG TÓNLISTARFLUTNINGUR
Peter Máté & Þóra Einarisdóttir
Á vængjum framandi söngva
Erik DeLuca
The Call of the Wild *
Birgit Djupedal, Örn Magnússon & Marta Guðrún Halldórsdóttir
Langspil and Langeleik *

PERFORMANCE *
Performing Arts MFA students
Performing Research
Maja Bekan
Self Organised Education
MA Design students & Blæber
Dance for Plants

CONTINUED: READING GROUP * DROP-IN SESSION:
Self Organised Education

15.00

15.30

15.30 MYNDLIST, TÓNLIST
17.00 OG HEILABILUN: HUGUR FYLGIR TIL-FINN-INGUM
Halldóra Arnardóttir
Listir og menning, sem meðferð við alzheimer eða dægurvöl
Magnea Tómasdóttir
Tónlist sem farvegur samskipta

KENNSLUEFNI TÓNLISTAR MEÐ ÁHERSLU Á SÖNG
Auður Guðjohnsen
Sönglög fyrir börn
Ásbjörg Jónsdóttir
Ný íslensk tónlist fyrir barnakóra
Kristín Valsdóttir
„Nordic Sounds“

GJÖRNINGUR OG PALLBORÐSUMRÆÐA
Jóni Jónsdóttir, Steinunn Ketilsdóttir og Sveinbjörg Þórhallsdóttir
Atómstjarna
Una Þorleifsdóttir og fleiri
Pallborðsumræða um Innsæi í leikstjórn

PERFORMANCE AND DIALOGUE *
Kimi Tayler
Sihan Yang
Kerstin Möller
Herring Songs

CONTINUED: READING GROUP * DROP-IN SESSION:
Self Organised Education

17.00

18.00

RÁÐSTEFNULOK / CONFERENCE CLOSING

* In English